

**K3tog:** Knit next 3 sts together.

### **3 oczka prawe razem**

**Sssk:** Slip next 3 sts knitwise, one at a time, to right needle. Insert left needle into fronts of these 3 sts and knit them together.

### **3 oczka prawe razem odwrócone**

**S2KP:** Slip next 2 sts together, knitwise, as if to work a k2tog. Knit next st through back loop, then pass both slipped sts over st just knit. This forms a centered double decrease.

### **3 oczka razem na prawo- środkowe centralnie na wierzchu**

**sk2p:** Slip 1 knitwise, k2tog, pass slipped st over. 2 sts decreased.

### **zjąć 1 oczko jak do przerobienia na prawo, 2 oczka razem na prawo, przeciągnąć na nie zdjęte oczko**

Nupps: 7-stitch or 9-stitch nupps may be worked for this shawl. Try swatching each kind to see which type works best for the yarn you choose.

## **PĘCZKI**

**Nupp (7-stitch – used in Purple Shoulderette):** K1 without dropping st from left needle, yo, [k same st again without dropping from left needle, yo] 2 times, k same st again and drop st from left needle. 1 st increased to 7 sts. On following WS row, purl these 7 sts together.

**Pęczek z 7 oczek- w mniejszym szalu-z jednego oczka wyrobić 7 oczek[1 oczko prawe,narzut] x 3,oczko prawe;w rzędzie powrotnym 7 oczek razem na lewo**

**Nupp (9-stitch – used in Handspun Flame Shoulderette and Silver Cream Shawl):** K1 without dropping st from left needle, yo, [k same st again without dropping from left needle, yo] 3 times, k same st again and drop st from left needle. 1 st increased to 9 sts. On following WS row, purl these 9 sts together.

**Pęczek z 9 oczek- w większym szalu-z jednego oczka wyrobić 9 oczek[1 oczko prawe,narzut] x 4,oczko prawe;w rzędzie powrotnym 9 oczek razem na lewo**

## SPOSÓB WYKONANIA

Liczby w nawiasach dotyczą szala większego

**RS- prawa strona[rzędy nieparzyste]**

**WS- lewa strona- rzędy parzyste**

### **SI 1 - Pierwsze oczko każdego rzędu zdejmujemy bez przerabiania na lewo**

Metodą Crochet Cast On, nabrać 2[3] oczka.

Przerobić 17 rzędów oczek prawych[rzędy parzyste i nieparzyste na prawo]

Na końcu ostatniego rzędu[mając na drucie 2[3] oczka] obrócić robótkę o 90 stopni ,z długiego brzegu nabrać 7 oczek ,wypruć dodatkową nitkę i nabrać 2[3] oczka- mamy na drutach. 11[13] oczek.

### **Przerobić 1 rząd oczek prawych**

kolejny rząd [RS]: SI 1, 1[2] o prawe, przerobić pierwszy rząd **Set-Up Chart**, marker, oczko prawe przekręcone, marker, przerobić pierwszy rząd **Set-Up Chart**, 2[3] oczka prawe.Na drutach jest 19[21] oczek

Markery są po obu stronach oczka środkowego. Oczko to przerabiamy zawsze w rzędach nieparzystych jako prawe przekręcone, w rzędach parzystych- jako lewe.

2[3] oczka na brzegach to "border" ;we wszystkich rzędach przerabiać oczka prawe, pamiętając o zdejmowaniu na lewo pierwszego oczka

Elementy wzoru przerabiamy zawsze symetrycznie - po „borderze” do pierwszego markera i od drugiego markera do kolejnego „borderu”

Przerobić rzędy 2-16 of **Set-Up Chart**, Kiedy na drutach jest 51[53] oczek -**Set-Up Chart** jest kompletny.

Kontynuować w następujący sposób:

Rzędy 1-8 **Yucca Chart** 4[12] razy = 131[293] oczek

Rzędy 1-18 **Transition Chart** = 219[413] oczek

**Tylko szal większy:**

Rzędy 1-10 **Agave Chart** dwa razy. =509 oczek.

### Szal mniejszy i większy:

Rzedy 1-10 **Final Agave Chart.** =247[537] oczek.

Są 5[11] **Agave motifs** na każdej połówce szala

Następny rząd [RS]: S1 1, 1[2] oczka prawe, Rząd 1 **Right Edge Chart**, marker, Rząd 1 **Edge Set-up Chart**, wyjąć marker, rząd 1 **Center Edge Chart**, wyjąć marker, rząd1 **Edge Set-up Chart**, marker, rząd 1 **Left Edge Chart**, 2[3] oczka prawe

Kontynuować aż będzie przerobione 28 rzędów **Edge Set-up Chart**

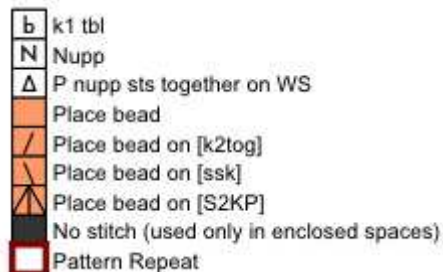
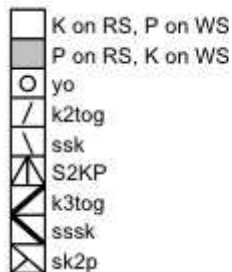
Kontynuować **Right, Center and Left Edge Charts**, nad **Set-up Edge Chart** przerabiać 29-46 rzędy **Main Edge Chart** =525[983] oczek.


*Zakonczyć..*


Używając podwójnej nitki :

2 oczka lewe, [przełożyć przerobione oczka z powrotem na lewy drut,2 oczka lewe razem, 1 oczko lewe] 2 oczka lewe razem

### LEGENDA





 K on RS, P on WS    oczko prawe [z lewej strony o lewe]

 P on RS, K on WS    oczko lewe [z lewej strony o prawe]

 yo    narzut

 k2tog    2 o prawe razem

 ssk    2 o prawe razem odwrócone

 S2KP    3 oczka razem na prawo- środkowe centralnie na wierzchu



k3tog

3 oczka prawe razem



sssk

3 oczka prawe razem odwrócone



sk2p

zdejść 1 oczko jak do przerobienia na prawo, 2 oczka razem **na** prawo, przeciągnąć na nie zdjęte oczko



k1 tbl

1 oczko prawe przekręcone



Nupp

pęczek



P nupp sts together on WS

oczka z pęczka przerobić razem na lewo; strona lewa



Place bead

koralek - wszystkie kratki w pomarańczowym kolorze oznaczają miejsce koraleka



No stitch (used only in enclosed spaces)

nie ma oczka; bez znaczenia - kratka „techniczna”



Pattern Repeat

w czerwonej ramce „powtarzać wzór”